

Gli eventi Sabato al Mediterraneo live di Cannavacciuolo

Mazurka e polka, si danza in Galleria

*Il programma di «Emozioni di Pasqua»:
struscio, concerti e attori per le strade*

NAPOLI - Musica, teatro, danza e perfino gastronomia. Le «Emozioni di Pasqua» toccheranno tutti i cinque sensi. Il programma, promosso dall'assessorato regionale al Turismo e dall'Ept, taglia il nastro domani e prosegue fino a Pasquetta con iniziative gratuite. Una rassegna che guarda alla tradizione riproponendo intrattenimenti storici, come lo struscio in costumi d'epoca che, a cura del Centro Vulcano Metropolitan, partirà domani alle 18 da piazza Trieste e Trento attraversando via Chiaia. E in scena (domani ore 20) nella Galleria Umberto I un Ballo Risorgimentale, in cui coppie di ballerini si esibiscono in quadriglie, polke, mazurke figurate ed altre danze tipiche della tradizione europea. Sempre domani, alle 20.45 salirà sul palco del Teatro Sannazaro di via Chiaia Antonello Rondi, che affiancato da musicisti, attori, cantanti e ballerini, si esibirà in «Cant'Ammore» per un emozionante viaggio nella memoria. Ancora musica, domani alle 21, nella Chiesa di Santa Maria Maggiore della Pietrasanta, dove il Trio Monte Frankfurt, premiato dalla Fondazione Menuhin, giunge a Napoli per la prima volta esibendosi in alcuni brani della tradizione strumentale tedesca e in capolavori del repertorio classico, da Mozart a Brahms. Ed è sempre sonoro l'evento clou della rassegna, previsto per sabato al Teatro Mediterraneo, dove alle 20,30 (ingresso libero fino ad esaurimento posti) il violinista Lino Cannavacciuolo eseguirà le composizioni epiche del suo ultimo disco «Pausylipon» ai cui testi ha collaborato anche Raiz. Note doppie per dopodomani sera (alle 21) con Enzo Avitabile che si esibirà nella cantata scenica «Exredati Mundi» nel Museo Diocesano di Largo Donnaregina, e (alla stessa ora) con la cantante Gloriana che al Teatro Sannazaro intona un viaggio musicale legato ai nomi della tradizione partenopea. Per il lungo week-end di Pasqua, infine, c'è solo l'imbarazzo della scelta: dai tre itinerari artistico-teatrali (dalle 11.30) che fanno rivivere gli autori Eduardo De Filippo, Raffaele Viviani e Totò in luoghi storici come piazza del Gesù, Castel Sant'Elmo e il Duomo di Napoli, all'azione teatrale di Angela Matassa «Tra vicoli e gouaches» in un percorso tra miti e arte culinaria (domenica alle 18.30 a Palazzo Spinelli). E ancora a Pasqua sono di scena le danze popolari del Sud Italia con «TarenToday» (ore 20.30 in via Tribunali 16) e lo spettacolo «Napolicaféchantantforever» con Lara Sansone, Luca Sepe, e il trio Ardone-Peluso-Massa al Teatro Sannazaro alle 21. Per pasquetta, in alternativa alla gita fuori porta, due appuntamenti mattutini (ore 12): lo spettacolo «Strage di Tarantella» al Teatro Sannazaro e il Concerto di Enza di Blasio al Teatro Tin.

Fuani Marino